

# Synagoge in Groningen wil 'echt' museum zijn

MARCEL LOODEN

**GRONINGEN** De synagoge aan de Folkengestraat in Groningen wil een officieel geregistreerd museum worden. Mede om zo nog meer bezoekers te trekken.

„Door die registratie worden we immers lid van de Nederlandse Museumvereniging en kunnen mensen met een Museumjaarkaart ons bezoeken”, zegt directeur Geert Volders. „Momenteel stappen zo'n twintigduizend mensen hier over de drempel. Dat aantal kan dan zeker groeien.”

De synagoge, gebouwd in 1906, wordt gebruikt door de Joodse gemeente in Groningen maar toont ook aan de hand van een permanente expositie en wisselexposities de geschiedenis van Joden in Stad en Ommelanden. Die permanente expositie werd enkele jaren geleden nog volledig vernieuwd en gemoderniseerd.

Maar een officieel museum is de synagoge nog niet. „En dat willen we dus wel worden”, zegt Volders. „Om dat te worden, moeten we aan allerlei voorwaarden voldoen. Zo moet onze collectie digitaal worden vastgelegd. Al die voorwerpen, foto's en ander materiaal die iets vertellen over het Joodse leven in de provincie,

moeten worden beschreven. Ook moet de klimaatbeheersing in de synagoge zodanig zijn dat die collectie er goed bewaard kan worden. Alleen door aan deze en meer voorwaarden te voldoen, krijgen we die officiële registratie.”

Meer bekendheid en meer bezoekers als gevolg daarvan ziet Volders absoluut niet als enige voordelen. „We kunnen zo onze samenwerking met andere geregistreerde musea verstevigen, denk aan het Joods Museum in Amsterdam. Maar vooral verplichten we ons zo ook om onze collectie, die hoort bij het Joods cultureel erfgoed van Groningen, op een goede, kwaliteitsvolle manier te bewaren en over te dragen aan volgende generaties. De Museumvereniging controleert ook geregeld of we aan de voorwaarden voldoen. En of we op een goede manier educatieve projecten voor scholen opzetten. Iets dat ook belangrijk is, het goed doorgeven van het Joodse verhaal aan kinderen.” Volders en de andere bestuurders van de synagoge trekken ruim drie jaar uit om alle voorwaarden van de Museumvereniging te voldoen. „In 2028 hopen we de registratie te krijgen. We trekken ook een nieuwe conservator aan die mede als taak krijgt de collectie vast te leggen.”