

Jaarplan 2022

Stichting Folkingestraat Synagoge



Voorwoord

‘Heb je Synagoge Groningen al gezien?’ Met deze vraag opende Stichting Folkingestraat Synagoge (SFS) de marketingcampagne waarin aandacht gevraagd wordt voor de nieuwe museale presentatie in het monumentale gebedshuis. Velen hebben vanaf september 2021 kennis kunnen nemen van de geheel heringerichte synagoge. Wie in 2021 nog geen mogelijkheid zag de vernieuwde synagoge te bezoeken, krijgt in 2022 door middel van een gevarieerd aanbod vele mogelijkheden alsnog te komen!

Het jaar 2022 wordt het eerste volledige jaar waarin we gaan werken in onze vernieuwde synagoge. Daarnaast hoopt en verwacht SFS dat we in 2022 geen of aanzienlijk minder hinder meer ondervinden van de beperkingen ten gevolge van de covid-19-pandemie, en dat we teruggaan naar ‘het oude normaal’. De voorgaande jaarplannen stonden voor een groot deel in het teken van de uitvoering van de museale herinrichting van Synagoge Groningen. Met de afronding van dit omvangrijke project in 2021, kan in 2022 de volledige aandacht uitgaan naar de uitrol van onze missiedoelstellingen. Dit doen we onder meer door samen met onze partners een gevarieerd programma aan te bieden rondom Synagoge Groningen.

SFS beweegt zich in het landelijke netwerk van (joods) erfgoed en werkt daarin intensief samen met andere musea, creatieve ondernemers, onderwijsinstellingen en kenniscentra. Als de covid-19-pandemie ons iets heeft geleerd, dan is het wel dat we gebaat zijn bij samenwerking. Dat wil SFS nadrukkelijk voortzetten en uitbouwen.

Synagoge Groningen is een locatie waar mensen van alle (culturele) achtergronden elkaar ontmoeten, in dialoog komen en begrip creëren voor elkaar. Dé plek bij uitstek waar je in aanraking komt met de joodse cultuur en de geschiedenis van joods Groningen. In dit jaarplan presenteert SFS de ambities en het culturele aanbod in 2022.



Inhoudsopgave

1	Beleidspeerpunten 2022	3
1.1	Synagoge Groningen: waar de Joodse cultuur en de Groningse geschiedenis elkaar raken	3
1.2	Huis voor educatie	4
1.3	Podium voor cultuur	4
2	Activiteiten 2022: Ontwikkeling en verspreiding van het verhaal van het Joodse leven tot op de dag van vandaag	5
2.1	Ontwikkeling onderwijsprogramma's	5
2.2	Activiteiten	6
2.3	Bereik	10
2.4	Marketing	11
3	Samenwerking	12
3.1	De Stichting Oude Groninger Kerken (SOGK)	12
3.2	De Nederlands Israëlitische Gemeente te Groningen (NIGG)	12
3.3	Syneon Noord	12
3.4	De Ehemalige Jüdische Schule (EJS)	12
3.5	Overige samenwerkingspartners	12
4	Organisatie	13
4.1	Scholing	13
5	Tot slot	14

Bijgevoegd: Begroting 2022-2025

*Foto's:
Collectie Synagoge Groningen & Marleen Annema*

1 Beleidsspeerpunten 2022

Inleiding

Het beleid is gericht op verbinden en het betrekken van zoveel mogelijk doelgroepen bij ons verhaal en ons culturele aanbod. Educatie en voorlichting spelen een hoofdrol. SFS zet breed in en beperkt zich daarmee niet tot één doelgroep. Dit doen we door samenwerkingsverbanden aan te gaan met veel verschillende educatie-, kunst-, cultuur- en erfgoedinstellingen. Met dit beleid wil SFS een bijdrage leveren aan de doelstellingen zoals die verwoord zijn in de cultuurnota 2021-2024 van de Provincie Groningen en de Gemeente Groningen.



1.1 Synagoge Groningen: waar de Joodse cultuur en de Groningse geschiedenis elkaar raken

De eeuwenoude Joodse cultuur, Tora & traditie, worden op een aansprekende en eigentijdse manier verbeeld in Synagoge Groningen. De permanente expositie is evenals het jodendom allesbehalve statisch. Ze nodigt uit tot ontdekking, verwondering en dialoog. In de afgelopen jaren heeft SFS een basis gecreëerd, die we in 2022 volledig kunnen benutten. Op een laagdrempelige manier kan jong en oud, Groninger en bezoeker van de Stad, kennismaken met ons joodse erfgoed. Door middel van de permanente openstelling van de synagoge, zorgen we voor een bruisende binnenstad. SFS ziet uit naar de komst van het Museum aan de A en ziet volop kansen tot verdere samenwerking in een 'historisch kwartier'.

SFS werkt verder aan de vorming van een eigen collectie. Met nieuwe collectiestukken kunnen wij de joods-Groningse identiteit versterken en daarmee levert SFS een actieve bijdrage aan de vorming van de Collectie Groningen. De in de vorige beleidsperiode ingezette professionalisering en verhoogde kwaliteit, uit zich in de museaal heringerichte synagoge. SFS gaat daarom de wenselijkheid en mogelijkheid tot opname in het Museumregister onderzoeken.

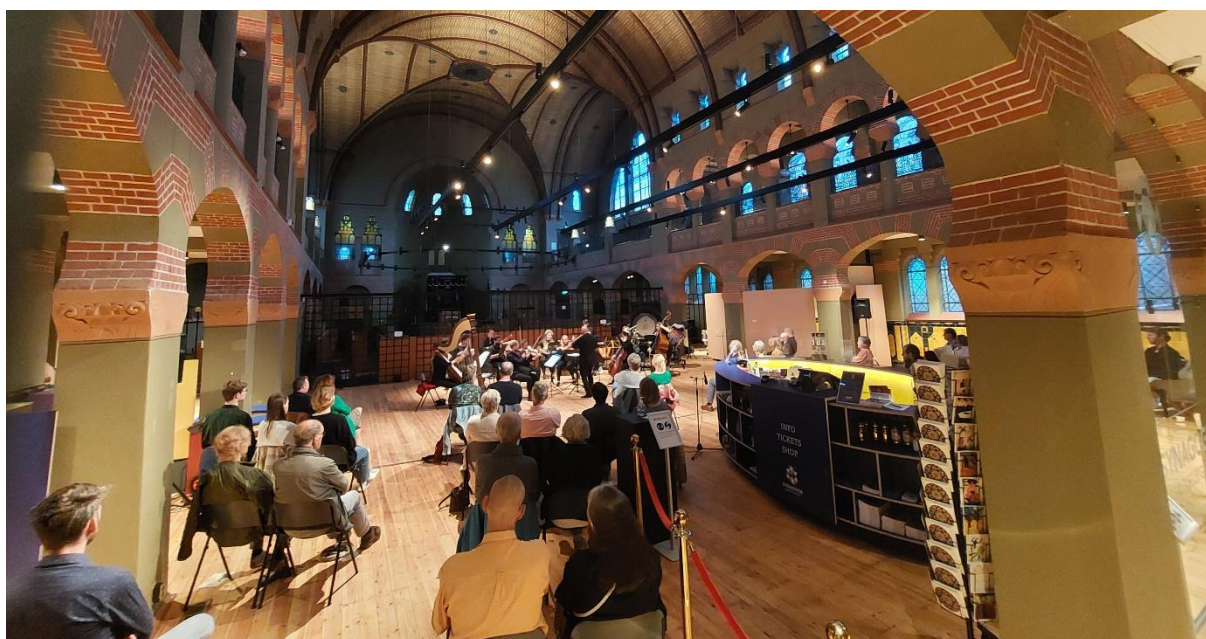
1.2 Huis voor educatie

In een maatschappij waarin tegenstellingen steeds scherper lijken te worden, acht SFS voorlichting en educatie van groot belang. Onbekend maakt nog altijd onbemind. Synagoge Groningen is één van de weinige plaatsen waar je in Noord-Nederland permanent in contact kunt komen met de joodse cultuur. Daarom zet SFS in op uitbouw van de educatieprogramma's. Aan de in 2021 gerealiseerde museale herinrichting is een educatieprogramma voor basis- en voortgezet onderwijs verbonden. Na succesvolle pilots in 2021, zal het educatieprogramma 'nieuwe stijl' in 2022 uitgevoerd worden. Burgerschapseducatie is een beleidsspeerpunt voor ons educatieprogramma voor het voortgezet onderwijs. Thema's als geloof, afkomst en identiteit spelen in ons programma een belangrijke rol. We spreken in tegenwoordige tijd, om de actualiteit van deze thema's te benadrukken. Tegelijkertijd kijken we naar het (recente) verleden. Daardoor leren we dat deze thema's niet nieuw zijn, maar ook wat de verschrikkelijke gevolgen kunnen zijn van intolerantie, haat en racisme.



1.3 Podium voor cultuur

Gelegen op een zeer gunstige locatie in de Groningse binnenstad, wil SFS de Synagoge Groningen ook inzetten als podium voor cultuur. Zo brengen we mensen, die niet primair voor het joodse verhaal Synagoge Groningen zouden bezoeken, toch in contact met onze visie. SFS gelooft dat we in onze provincie veel aanbod en talent hebben. Synagoge Groningen kan een podium bieden voor kunst, muziek en wetenschap. Dit podium wordt gevuld mede dankzij bijzondere samenwerkingsverbanden die tot een verrassende programmering leiden. Fair practice is het uitgangspunt voor onze cultuurmakers.



2 Activiteiten 2022: Ontwikkeling en verspreiding van het verhaal van het Joodse leven tot op de dag van vandaag

In het jaar 2022 zullen we voor het eerst volledig in een vernieuwde, heringerichte synagoge werken. Naast ons reguliere aanbod bestaande uit de permanente educatie-programma's en ruime openstelling voor bezichtiging en rondleidingen, bieden we ook een gevarieerd cultureel aanbod in de vorm van activiteiten. Zo draagt SFS actief bij aan de ontschotting van de kunst- en cultuursector in Groningen. Beeldende kunst, podiumkunst, erfgoed, fotografie, educatie en religie: het komt allemaal aan bod in de synagoge!

2.1 Ontwikkeling onderwijsprogramma's

Naast het reguliere educatieprogramma, werkt SFS aan thematische onderwijsprogramma's. Soms is dit gericht op een thema of op een speciale doelgroep. Om de bekendheid van het Joodse verhaal in Groningen te vergroten heeft SFS enkele jaren geleden doelstellingen geformuleerd op het gebied van educatie:

- Elke scholier uit de provincie Groningen bezoekt minstens één keer een synagoge.
- Elke scholier uit de provincie Groningen komt tijdens zijn schooltijd in aanraking met het joodse erfgoed in de eigen leefomgeving.
- Elke leerkracht in opleiding bezoekt minstens één keer een synagoge en volgt daar een educatief programma.

Dit laatste realiseren we door leerkrachten in opleiding (NHL-Stenden, Hanze Hogeschool, Rijksuniversiteit Groningen) te ontvangen voor een tweeledig programma: inhoudelijke kennis en een workshop met onze educatieve leerlijn.



Hoe en met wie?

- SFS heeft in 2021 verkennende gesprekken gevoerd over de ontwikkeling van een zestal lokale onderwijsprogramma's. Naar aanleiding van onderhoudswerkzaamheden aan een achttal joodse begraafplaatsen in onze provincie, wil SFS samen met Landschapsbeheer Groningen op locatie een programma ontwikkelen en aanbieden voor de plaatselijke brugklassen. Zo creëren we op lokaal niveau bewustwording van ons joodse erfgoed. Dit project zal naar verwachting gespreid worden over twee jaren.
- SFS werkt samen met de andere synagogen in de provincie Groningen, en Noordoost Nederland (Syneon) en wisselt ideeën uit en zoekt waar mogelijk aansluiting en samenwerking bij educatieve programma's. De in 2021 uitgevoerde pilot Klezmerklas 2.0 (m.m.v. Synagoge Winsum) hopen we in 2022 verder uit te kunnen bouwen.
- Het succesvolle educatieprogramma 'Vervolging & Vrijheid: toen en nu' wil SFS samen met het GRID-Grafisch Museum permanent aanbieden. Dit kunnen we voor basisscholen tegen een relatief lage kostprijs aanbieden dankzij projectsubsidies. Basisscholieren maken kennis met het joodse leven en maken op straat kennis met acteurs die een historisch personage verbeelden: meester Stern, Julia Culp of goochelaar Ben Ali Libi.
- SFS werkt sinds 2018 samen in het educatieproject 'De Tweede Wereldoorlog Dichterbij in Groningen' van het RHC Groninger Archieven en het Oorlogs- en Verzetscentrum Groningen (OVCG), waarbij ruim 750 leerlingen uit de provincie Groningen een ochtendprogramma volgen rondom de oorlogsperiode in Groningen.
- SFS is partner in het project 'Stap op de rode loper'. Dit betreft een dagprogramma voor vmbo-scholieren waarbij taal en letteren centraal staan. De scholieren bezoeken verschillende locaties (waaronder de synagoge), waar workshops worden verzorgd.
- Het project 'Oorlog in mijn buurt' is in Amsterdam een bekende en succesvolle manier om basisscholieren in contact te brengen met ooggetuigen van de Tweede Wereldoorlog. SFS werkt mee aan de voorbereiding van de eerste editie in Groningen.



2.2 Activiteiten

Synagoge Groningen is een podium voor cultuur, soms met een lach, soms met een traan. We willen samen met onze partners aanzetten tot reflectie, bezinning, maar ook tot verbinding. Alles komt samen in het markante gebedshuis aan de Folkingestraat.

2.2.1 Projecten

Aan onderstaande projecten levert SFS een eigen bijdrage. Voor alle onderstaande projecten geldt dat SFS of de pen-voerende partner extra financiering werft om de activiteiten te kunnen realiseren.

- Open Joodse Huizen/Huizen van Verzet
Dit bijzondere herdenkingsprogramma zal in 2022 worden uitgevoerd i.s.m. OVCG, het Cultuurhistorisch Centrum Oldambt en het Joods Cultureel Kwartier. Begin 2022 zullen we

besluiten of we voor de aloude vorm kiezen, waarbij mensen samen komen op kleine locaties (zoals huiskamers) die verbonden zijn aan het levensverhaal van een joodse ingezetene of een verzetsbetrokkene. In de afgelopen twee jaren kon het project vanwege de covid-19-pandemie niet volgens deze formule uitgevoerd worden. In 2020 en 2021 is een succesvolle online editie uitgevoerd, waardoor we mogelijk inzetten op een combinatie.

In dit project werken we ook samen met onze Syneon-Noord partners, de joodse erfgoedinstellingen in Appingedam, Bourtange, Leek en Winsum.

- Kristallnacht-herdenking

SFS is één van de initiatiefnemers van de jaarlijkse herdenking van de pogromnacht. Het comité Kristallnacht-herdenking verzorgt rond 9 november de herdenking in de synagoge.

- Art without Borders

Bij de gelijknamige expositie die in Synagoge Groningen en de Der Aakerk te zien zal zijn, ontwikkelt SFS een programma waarin we met een lezing, workshop en filmvertoning aandacht geven aan de joodse cultuur en geschiedenis in Iran. (zie ook Exposities)

- Bitterzoet Erfgoed

Op uitnodiging van het Groninger Museum werkt SFS mee aan een randprogramma rondom het thema slavernij en kolonialisme. In een viertal bijeenkomsten in Synagoge Groningen laten we een stukje zien van de joodse erfenis in Suriname en de Caraïben. Er staan drie lezingen en een voorstelling op het programma.



2.2.2 Cursussen/Verdieping over Joodse cultuur en religie

- Een kennismakingscursus Hebreeuws zal in het najaar aangeboden worden door onze vaste docent Chris van Wierst.
- Wekelijks stelt SFS het Rabbinaatshuis ter beschikking voor een cursus Hebreeuws voor gevorderden.
- Het Platform Religie en Levensbeschouwing (waarin SFS een deelnemende organisatie is) en de leesgroep Joden en Katholieken komen in de synagoge samen voor dialoogsessies, vaak rondom een vooraf besproken thema.

- SFS stelt in samenwerking met de Joodse Gemeente Groningen de synagoge ter beschikking als plaats van ontmoeting van de joodse studenten- en jongerenvereniging IJAR in Groningen.

2.2.3 Lezingen en concerten

- De Europese Dag van het Joodse Cultureel Erfgoed
Tijdens deze 23^e editie van deze internationaal georganiseerde zondag in september zal de synagoge weer in het teken staan van een nog nader te bepalen (Europees) thema. SFS combineert dit met Open Monumentendag.
- Lezing: 'Liever dier dan mens'
Pieter van Os, winnaar van de prijs voor het beste journalistieke boek in 2020, zal een lezing verzorgen n.a.v. zijn boek 'Liever dier dan mens'. Deze lezing kon in 2021 niet worden verzorgd.
- Katholieke dag van het jodendom
SFS faciliteert de jaarlijkse dag van het jodendom, die wordt verzorgd i.s.m. de Joodse Gemeente Groningen, de Progressief-Liberaal Joodse Gemeente Noord-Nederland en het Bisdom Groningen-Leeuwarden.
- The Synagogue Showcase
Al vele jaren faciliteert SFS de concerten voor verschillende artiesten en gezelschappen. In januari wordt i.s.m. Vikings in Tibet de vierde editie van 'The Synagogue Showcase' georganiseerd tijdens Eurosonic/Noorderslag.



2.2.4 Wisselexposities in 2022

Voor een aantal wisselexposities geldt dat SFS aanvullende fondsen werft om de tentoonstelling en een randprogramma te realiseren.



- Zicht op Stad (februari – mei 2022)
i.s.m. Stichting Behoud Beeldende Kunsten Groningen
Deze Stichting gaat een expositie samenstellen vanuit haar collectie. De rode draad vormt de Stad Groningen, van diverse kunstenaars worden stadsgezichten getoond. Veel locaties kunnen we verbinden aan een vroegere joodse stadsgenoot die op deze locatie woonde of werkte. Dit wordt in deze expositie getoond en verteld.
- Art Without Borders (juni-juli 2022)
i.s.m. Der Aa-Kerk; penvoering door Stichting Oude Groninger Kerken.
De Iraanse kunstenaar Hossein Tadi heeft zich laten inspireren door het Joods Monument aan de Hereweg, vervaardigd door Edu Waskowsky. In de synagoge is het werk van Tadi te zien en wordt tevens uitleg gegeven over het werk van Waskowsky.
- Dertig impressies (augustus -oktober 2022)
De in Sauwerd woonachtige Peter Wortel maakte samen met zijn slechtziende zoon een reis door Israël en vertelt in korte gedichten hoe hij en zijn zoon impressies opdeden van het joodse leven. Wortel maakte hier vervolgens drukwerken (in zwart-wit) bij die een impressie geven van hun gezamenlijke beleving. Met dit project willen we Synagoge Groningen meer bereikbaar en aansprekender maken voor mensen met een visuele handicap.
- World Press Photo (november 2022)
Synagoge Groningen zet de samenwerking met Stichting Non Fiction Photo voort en biedt weer plaats aan de wereldberoemde World Press Photo Tentoonstelling.
- Stille objecten, sprekende verhalen (december 2022)
Synagoge Groningen toont stukken uit de collectie die niet opgenomen zijn in de permanente presentatie. De 'stille objecten' zijn allemaal verbonden aan een 'sprekend verhaal' en dat wordt in deze wisselexpositie zichtbaar. We maken hierbij gebruik van collectiestukken die we in de afgelopen jaren of zelfs recent hebben verworven.
- 50x Israëls: het succes in fotogravures
Deze in 2019 door SFS ontwikkelde expositie wordt in 2022 in het Huis van de Nijmeegse Geschiedenis tentoongesteld. SFS heeft deze expositie samen met een nazaat van de wereldberoemde kunstenaar Jozef Israëls (geboren aan de Vismarkt in Groningen) ontwikkeld. De tentoonstelling kon in 2021 vanwege covid-19 niet getoond worden.

2.3 Bereik

SFS vindt het belangrijk dat Synagoge Groningen een permanente waarde is in het Groningse kunst-, cultuur- en erfgoed aanbod van Groningen. Daarom is de synagoge ook in de wintermaanden januari en februari drie middagen regulier geopend en in maart tot en met december vijf middagen per week. In de maanden juli tot en met september breiden we de openingstijden uit met minimaal twee ochtenden. Ieder heel uur wordt er een rondleiding door de synagoge verzorgd. De bezoeker komt alleen tijdens een rondleiding in het religieuze deel van het gebouw. Op zondag worden er twee rondleidingen door de vroegere joodse buurt aangeboden. Deelnemers bezoeken dan ook de vroegere Jeugdsjoel aan de Folkingedwardsstraat, het geboortehuis van Betsie Bakker-Nort, maar ook de kunstwerken in de openbare ruimte die herinneren aan de vroegere joodse bewoners.



SFS gaat er van uit dat 2022 een coronavrij jaar gaat worden, waarin we niet meer te kampen hebben met beperkingen voor onze activiteiten. We leggen daarom de voorgaande drie jaren naast elkaar om tot een prognose voor 2022 te komen. We zijn optimistisch, want met onze gloednieuwe permanente expositie konden we in de laatste drie maanden van 2021 al vele bezoekers verwelkomen. Met ons activiteitenprogramma verwachten we dit succes voort te kunnen zetten in 2022.

Bezoekcijfers Synagoge Groningen

	Gerealiseerd 2019	Gerealiseerd 2020	Gerealiseerd 2021*	Prognose 2022
Bezoekers	7200	4750	1500	7500
Groepsbezoek en educatie	3114	1330	900	3500
Deelnemers activiteiten	15300	6100	7100	15000
Totaal	25614	12180	9500	26000

*Prognose op basis van de resultaten en vooruitzichten per 1 oktober 2021.

2.4 Marketing

Vanwege onze herinrichting in 2021 is in het najaar van dat jaar een marketingcampagne gelanceerd. Deze campagne zet SFS in 2022 voort op een aantal strategische momenten, zoals rondom de opening van een nieuwe wisselexpositie. Voor marketing en publiciteit onderhoudt SFS contact met Marketing Groningen, G2K Creative Agency en het media & PR bureau Kollektiv. Daarnaast onderhoudt SFS zelf goede contacten met de pers, lokaal en landelijk. De kracht van ‘free publicity’ moet niet onderschat worden.

Met het magazine Jagdaf (joods magazine voor Noord-Nederland) zet SFS de structurele samenwerking voort die in het najaar van 2020 is ingezet, waarbij we in ieder nummer ruimte krijgen voor een artikel rondom onze activiteiten.

Op social media werkt SFS zorgt SFS met een content kalender voor structurele updates over activiteiten, ontwikkelingen, maar ook fun-facts om de volger geïnteresseerd te houden.



3 Samenwerking

3.1 De Stichting Oude Groninger Kerken (SOGK)

Een belangrijke samenwerkingspartner is SOGK, de eigenaar van de synagoge. De SOGK beschikt over kennis en veel ervaring over de omgang en instandhouding van religieus erfgoed. Vooral op het gebied van bouwkundige zaken werkt SFS nauw samen met SOGK. Deze samenwerking is geïntensiveerd door de museale herinrichting. In 2022 werken SOGK en SFS onder andere samen in de expositie 'Art without borders'.

3.2 De Nederlands Israëlitische Gemeente te Groningen (NIGG)

De NIGG maakt op sabbat en op de treur- en feestdagen gebruik van de synagoge. De Rabbinaatskamer staat ter beschikking voor het 'lernen' (studie). In het kader van educatie, maar ook de museale inrichting betreft SFS de NIGG bij diverse ontwikkelingen. De bestuursleden van de NIGG dienen als bron van kennis en als klankbord voor SFS. Waar mogelijk helpt SFS de NIGG bij het plannen en faciliteren van activiteiten rondom het gemeenteleven.

3.3 Syneon Noord

Syneon is een samenwerkingsverband van (museale) synagogen in noordoost Nederland. Dit verband houdt elkaar op de hoogte van ontwikkelingen en activiteiten die voor de partners van belang kunnen zijn. SFS werkt in kleiner verband samen met de beheerders en/of bestuurders van de synagogen in Appingedam, Bourtange, Leek, Winsum en Zuidlaren. We trekken samen op tijdens evenementen zoals de Dag van de Groninger Geschiedenis en de Dag van het Joodse Erfgoed. SFS wil daarmee benadrukken dat we niet alleen in de stad, maar ook in de provincie de rijke joodse cultuur kunnen terugvinden: overal cultuur!

3.4 De Ehemalige Jüdische Schule (EJS)

Nadat in 2021 het project 'Joods leven in de grensregio' i.s.m. de EJS is afgerond, zet SFS de opgebouwde band in 2022 voort. De samenwerking uit zich in de uitwisseling van exposities en andere culturele uitingen zoals concerten of lezingen. Voor Oost-Friesland – en voor Duitsland in het algemeen – is dit samenwerkingsverband van belang aangezien een groot deel van het joodse erfgoed aldaar ten tijde van het nazibewind is vernietigd.

3.5 Overige samenwerkingspartners

Samenwerking met organisaties die ervaring hebben in de omgeving zoals de Verhalen van Groningen, RHC Groninger Archieven, de Stichting Oorlogs- en Verzetscentrum Groningen en het Groninger Museum. SFS is aangesloten bij diverse netwerkverbanden, zoals het educatie- en directeurenplatform georganiseerd vanuit Erfgoedpartners, de initiatieven van Kunst & Cultuur Groningen en de Stichting Musea en Herinneringscentra 40-45. In de directe nabijheid van de synagoge werkt SFS samen met de lokale middenstand in de Folkingestraat, zoals de horeca voor lunch-arrangementen en galerie Ter Borg voor de kijkdagen voorafgaand aan de kunstveiling in de synagoge. SFS volgt de ontwikkeling van het Museum aan de A met grote belangstelling en draagt graag bij aan de ontwikkeling van een 'historisch kwartier' in Groningen, waar de synagoge een vast onderdeel van hoort te zijn.

4 Organisatie

In het najaar van 2021 bestond de organisatie uit 50 vrijwilligers (onder wie een zestal bestuursleden), 1 algemeen manager (0,7 fte) en 1 medewerker educatie, programmering en communicatie (0,25 fte) en 1 huishoudelijk medewerker voor (0,125 fte). In 2022 gaat SFS verder met de ontwikkeling en uitbreiding van het vrijwilligersbestand. Alleen dan kunnen we de ruime openstelling en het omvangrijke educatieprogramma blijven garanderen.

Het bestuur vergadert iedere maand. Minimaal vier keer per jaar wordt een vrijwilligersvergadering belegd, waarvan twee vergaderingen samen met het bestuur, om terug- en vooruit te blikken. Goed werkgeverschap is een belangrijke voorwaarde bij alle werkzaamheden. Voor tijdelijke exposities wordt een introductieavond voor het team georganiseerd, zodat vrijwilligers goed op de hoogte zijn van de interne activiteiten. Dit bevordert de deskundigheid en de betrokkenheid, maar draagt ook bij aan de goede werksfeer.

4.1 Scholing

Om de gewenste kwaliteit te blijven leveren en een prettige en veilige werkomgeving te creëren worden in 2022 opnieuw intern cursussen aangeboden. Dit doen we ook om de professionaliteit van onze organisatie te bevorderen. Tegelijkertijd draagt dit bij aan een goed en verantwoordelijk bestuur van de organisatie.

- In 2022 gaan we weer een interne bijscholingscursus organiseren, met een aantal onderwerpen die over het jodendom handelen.
- In het voorjaar/zomer van 2022 organiseren we een team-excursie naar onze partner, de Ehemalige Jüdische Schule in Leer. We combineren het aangename met het nuttige: een teamuitje en een inhoudelijke bijdrage. (Dit zou in 2020 plaats vinden, maar kon vanwege de lockdown geen doorgang vinden)
- De floormanagers – en andere geïnteresseerde vrijwilligers – nemen periodiek deel aan een cursus bedrijfshulpverlening. Op het gebied van veiligheid geeft het adviesorgaan ‘Bij Leven en Welzijn’ voorlichting.



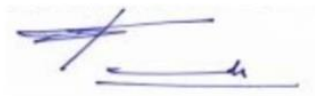
Tot slot

In 2022 hopen we het covid-19-tijdperk definitief achter ons te laten. Met een gloednieuwe permanente expositie ziet SFS de toekomst met vertrouwen tegemoet. Er is een stabiele, sterke basis gecreëerd waardoor we het joodse verhaal van Groningen beter dan ooit tevoren kunnen vertellen, tonen en laten beleven.

Voorlichting blijkt meer dan ooit belangrijk te zijn. In 2021 zagen we demonstranten met jodensterren lopen om zo hun ongenoegen te uiten over het covid-19-beleid. Tachtig jaar na de invoering, lijkt de betekenis van dit brandmerk te vervagen. SFS gelooft in de kracht van educatie. We beschikken over kennis en vaardigheden, over een eigentijdse expositie en een prachtige ruimte waar we onze activiteiten kunnen ontplooien. We kennen de oude tradities en gebruiken, maar we kijken ook naar buiten om samen met onze partners en het publiek nieuwe verbindingen te creëren. In onze exposities en activiteiten willen we oproepen tot reflectie, bezinning en dialoog. Tegelijkertijd willen we de wereld iedere dag iets mooier maken met muziek, kunst of voordrachten. Zo wil SFS een waardevolle bijdrage leveren aan het culturele leven in Groningen.

Wanneer komt u naar Synagoge Groningen?

Namens het bestuur,



Gaby Poell
Voorzitter Stichting Folkingestraat Synagoge