

Hoeder Achterhuis even terug in 'zijn' Stad voor lezing Auschwitz

MARCEL LOODEN

GRONINGEN Ronald Leopold, directeur van de Anne Frank Stichting, herdenkt de bevrijding van het concentratiekamp Auschwitz in Groningen. In 'zijn' Stad.

Hij doet dat door in de synagoge aan de Folkingestraat de lezing te geven die hoort bij die herdenking. „Ik ben er voor gevraagd en heb er graag ja op gezegd”, vertelt hij. „Ik verheug me er op om mijn stad terug te zien. Want dat is Groningen toch.”

Leopold doet zijn verhaal in Amsterdam, waar hij sinds 2011 leiding geeft aan de Anne Frank Stichting. Die organisatie beheert het Anne Frank Museum met daarin het Achterhuis en ontvangt daar jaarlijks 1,2 miljoen bezoekers. Ze zet ook wereldwijd educatieve projecten op.

Amsterdam is ook de stad waar Leopold nu woont. Groningen is de stad waar hij werd geboren, in 1960. „In het ziekenhuis. Mijn ouders woonden in Leek en daar heb ik mijn jeugd doorgebracht. Maar in Groningen kwam ik vaak. Mijn beide oma's woonden er. En na mijn middelbare school ging ik er ook geschiedenis studeren, aan de Rijksuniversiteit. Ik woonde er op kamers, het is een tijd waar ik de mooiste herinneringen aan bewaar. Mijn afstudeerscriptie schreef ik in Boedapest.”

Daar vond hij ook de liefde,, zijn Hongaarse vrouw. Ze vestigden zich samen in Nederland waar Leopold werkte voor het Algemeen Burgerlijk Pensioen Fonds en de Pensioen en Uitkeringsraad. „Bij dat werk hield ik me onder meer bezig met pensioenen en uitkeringen voor mensen die door de Tweede Wereldoorlog getroffen waren. Daarna volgde dus mijn overgang naar de Anne Frank Stichting.”

Spijt van die overgang heeft hij nooit gehad. Hij vindt het 'eervol' om een bijdrage te leveren aan het beheer van het beroemde Achterhuis en het opzetten van lesprogramma's die vele duizenden kinde-



Ronald Leopold

ren het verhaal van Anne Frank vertellen en de gruwelijkheden van het regime dat haar en anderen vervolgdde.

Lezingen over zijn werk en over Anne Frank gaf hij vaker maar nog nooit in Groningen. Zijn 'debuut' daar maakt hij mede dankzij directeur Geert Volders van de synagoge aan de Folkingestraat. Die synagoge wordt gebruikt door de Joodse Gemeente van Groningen maar is ook een museum en doet jaarlijks mee aan de wereldwijde herdenking van de bevrijding van Auschwitz op 27 januari 1945. „We doen dat door iemand een lezing te laten geven die te maken heeft met dat onderwerp”, aldus Volders. „We hebben dit jaar Ronald Leopold gevraagd en we zijn erg blij dat hij ja heeft gezegd. Hij zal zijn lezing op 28 januari geven.”

Leopold zal dan vertellen over zijn werk in Amsterdam maar ook over de oorlogstijd in Groningen, over het belang van een goede zorg voor mensen die de oorlog hebben meegemaakt, over manieren om te voorkomen dat het weer misgaat, zoals het indertijd in de wereld van Anne misging.

„De synagoge zie ik niet voor het eerst”, zegt Leopold. „Ik bezocht dat pand al eerder maar zag het ook toen het nog dienst deed als wasserette, in de tijd van mijn studie. Het is mooi dat het is gerestaureerd en zijn huidige functie heeft.”